sumario

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

DE 5 al 11 de
SENLIEMBRE de 2002

AÑO 1 Nº 15

Revista de distribución graturia del
Gubierno de la Ducad de Guenos Aires



Entre la ciudad y el campo[pág. 2] Agenda semanal. Del 5 al 11 de septiembre de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

LA FERIA DE MATADEROS



nota de tana

Feria de Mataderos

Entre la ciudad Y EL CAMPO

MÁS DE DIEZ MIL PERSONAS PARTICIPAN DURANTE LOS FINES DE SEMANA DE SUS INNUMERABLES ACTIVIDADES. ESPECTÁCULOS FOLCLÓRICOS, DESTREZAS CRIOLLAS, COMIDAS REGIONALES Y ARTESANÍAS GENUINAS LE DAN VIDA A UN ENCUENTRO QUE BUSCA

—Y CONSIGUE— ACERCARSE A ESA ENTELEQUIA LLAMADA "IDENTIDAD NACIONAL".









u denominación oficial es "Feria de las Artesanías y de las Tradiciones Populares Argentinas". Pero los vecinos la institucionalizaron como la "Feria de Mataderos". Esa simplificación natural es subsidiaria de otras, que también la definen: se trata de un lugar de encuentro entre la ciudad y el campo: es el sitio de Buenos Aires donde el folclore encuentra su justificación urbana. Es, también, un espacio no contaminado, si es que por contaminación se entiende. en estos tiempos, la irrupción masiva del marketing en toda manifestación artística. Pero esta feria escapa a las posibles categorizaciones. Será por el origen mítico del barrio que la protege, o por la imagen deformada que le modeló la literatura porteña, pero quien decide llegar hasta Av. de los Corrales y Lisandro de la Torre un domingo cualquiera (éste, por ejemplo) se deja sumergir en un terreno que, por exceso de "sensaciones reales y auténticas", adquiere connotaciones ilusorias.

Pero la Feria de Mataderos existe. Tiene dieciséis años de existencia, y las múltiples actividades que le dan vida superan largamente ese contexto temporal. Una Argentina profunda y heterogénea, ajena a la postal, se desenvuelve allí con naturalidad. Espectáculos folclóricos, destrezas ecuestres, vino patero, talleres de amasado de pan, alfarería aborigen, remeras de Nueva Chicago, gente que llega en bicicleta, gente que llega en auto, turistas escapados de la hoja de ruta trazada por la agencia, carreras de embolsados. ¿Es otra Buenos Aires? Tal vez sea una Buenos Aires que durante la semana se repliega en sus obligaciones de vida plastificada, y los domingos se despoja de sus ataduras formales para admitir, entonces sí, sus reconocibles cruces culturales. La lic. Sara Vinocur. responsable de la feria desde su creación, sostiene que "el objetivo primario, cuando empezamos con esto, fue recuperar el espacio público, porque veníamos de una dictadura, y necesitábamos que lo criollo y lo tradicional se tradujera en una fiesta, pero sin ese componente autoritario que le daban los militares. Estando en democracia, la idea básica es que la fiesta no pase

fundamentalmente por lo que se ofrece arriba del escenario, sino por lo que se produce abajo". La Feria podría asumir, como tantas expresiones culturales, el estatus de "sobreviviente". Vinocur dice que, durante años, debió luchar contra las presiones del mercado (y no el mercado de hacienda, precisamente) y del marketing. "Hubo épocas en que quisieron privatizarlo, 'mejorarle' la imagen, convertirlo en un lugar for export. Pero acá estamos. Este provecto es una improvisación absolutamente trabajada, pero nunca plastificada. Su gran atractivo es precisamente ser genuino." La estatua del Resero invita a la recorrida. La recova del edificio del Mercado Nacional de Hacienda acompaña el viaie a la tradición. Los chicos, desconectados de los juegos virtuales, preguntan qué es eso de la carrera de sortijas, el palo enjabonado, el sapo. Decenas de parejas de baile intentan encontrarse a través de una zamba, una chacarera o un gato, mientras los negados para la danza prefieren concentrarse en el locro y los tamales. También puede aparecer en cualquier momento Miguel Ángel Estrella, subir al escenario y ponerse a tocar Chopin y Beethoven. Un guiño del azar puede deparar la recreación, acaso mejorada, de una escena reciente: una pareja de artesanos decidió casarse en la Feria. Allí se habían conocido, años atrás. Los casó Raúl, el cura del barrio. Los artesanos amigos

les armaron una capilla improvisada, rodeada de fogones criollos y testigos involuntarios. La novia tenía que entrar a caballo, pero llegó tarde, y el caballo ya no estaba. Finalmente salió todo bien, salvo el vestido blanco de la novia, que no logró sortear indemne el terreno arenoso y la bosta de los caballos. También el recordado Cuchi Leguizamón, el día de la inauguración, debió adecuarse a las circunstancias. Lograron convencerlo para que viajara especialmente desde Salta, pero a la hora del show no apareció el piano. Las inmortales coplas de Manuel J. Castilla, en la voz de Cuchi, salvaron el percance. La Feria se deja rodear por elementos apócrifos. Está atravesada por Lisandro de la Torre, que todos, en el barrio, reconocen como Tellier. Enfrente, se levanta el viejo "Mercado de Liniers". Que, obviamente, no está en Liniers sino en Mataderos. Todo lo demás es cierto. Inclusive los detalles de su prehistoria. En 1884, después de una inundación que anegó todo el sur de la ciudad (incluido Parque de los Patricios, donde se levantaba el viejo matadero), el entonces intendente, Torcuato de Alvear, mandó llevar el sacrificio de las vaquitas "bien lejos, a la pampa". Que hoy ya no es la pampa, ni está tan lejos.

TEXTO Fernando D'Addario

La Feria de Artesanias y Tradiciones Populares funciona los domingos, apartir de las 11, y "hasta que las velas no ardan". Este fin de semana actuarán Daniel Toro y Mario Bofill, entre otros artistas. Habrá también, como siempre, talleres gratuitos, artesanías criollas, clases de baile, comidas regionales, cineclub infantil y diversos juegos para los más chicos.

Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista



[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE

MUSEOS GALERÍAS

agenda semanal

[\$1, jueves gratis] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. DE ESPAÑA PARA EVA PERÓN. Exposición de trajes típicos españoles en homenaje al 50º aniversario de la muerte de Eva Perón. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[\$1] DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. MINEROS: TODOS LOS DÍAS, LA NOCHE. Fotografías de Jean Claude Wicky. Hasta el domingo. EXPOSICIÓN EN EL 80° ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN, Platería, mobifiario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[\$1, miércoles gratis] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. MUNTADAS. El padre del net art español, SYLVIE BLOCHER, DIGNIDAD, Sábado, 18.30 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO, TERRAZA, Domingo, 18 hs. CINE EXPERIMENTAL. Coordina: Claudio Caldini. Cortometraies de Narcisa Hirsch, Miércoles, 18,30 hs. GABRIELE BASILICO. Documental sobre el fotógrafo italiano. LA JETÉE. Chris Marker, 1962. EXPOSICIÓN DISEÑO GRÁFICO ARGENTINO. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126,

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. ARTE LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO. Exposición permanente de la Colección Constantini. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[gratis] DE BELLAS ARTES QUINQUELA MARTÍN Miércoles a domingo, de 10 a 18 hs. MORILLA Y FIN-KEL. Fotografías. En el marco del XII Festival de la luz. Hasta el domingo. Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 25, 29, 33, 64, 86, 152,

[\$1, miércoles gratis] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI Martes a viernes, de 11 a 19 hs, Sábados, don feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. RAÚL VARNEQUIR. Tallas en madera. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181,

[\$1, miércoles gratis] DE LA CIUDAD Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. BUENOS AIRES EN LOS 20 Y LA OSADÍA DEL ART DÉCO. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 130, 143, 152, 159,

[\$1, domingos gratis] DE MOTIVOS ARGENTINOS

Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. JOSÉ ANTONIO BERNI. Fotografias. Hasta el domingo. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo y Mi cama es un jardín (textiles). Visitas guiadas: sábados, 16 hs. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis, domingos \$1] DEL CINE PABLO C. DUCRÓS

Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. EVITA DUARTE... ESA ACTRIZ. Fotografías de la colección Wilenski que ilustran la trayectoria artística de Eva Duarte de Perón, afiches de films y radioteatros, EXPOSICIÓN PERMANENTE, Sala de María Luisa Rembero, Defensa 1220, 4361-2462, Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152,

[\$1, miércoles gratis] EDUARDO SIVORI

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II. P. Delfini, M. Malagamba, A. Benavídez Bedoya v O. Jalil . HOMENAJE A ALICIA D'AMICO, Hasta el domingo. FAUSTINO BRUGHETTI (1877-1956). Pinturas. Hasta el domingo, EVA PERÓN: IMAGENES DE UNA PASIÓN, En conmemoración del 50º aniversario de su muerte. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. Breve selección de obras maestras que conforman nuestro acervo patrimonial. Av. Infanta Isabel 555, 4774-9452, Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161,

[\$1] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. Visitas guiadas: sábados, 15 hs. EL VIAJE DE JEMMY BUTTON. Visita temática con actividad en la exhibición En el Confin del Mundo, historia de las poblaciones de Tierra del Fuego en el siglo XIX. 16 hs. PAISAJES EN MOVIMIENTO. Visita temática en la exhibición De la Puna al Chaco. Una historia precolombina, exposición arqueológica sobre 4.000 años de historia en el Noroeste argentino. 17 hs. EN BUSCA DEL EQUI-LIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES. Visita temática en la exhibición Más allá de la frontera, historia de las sociedades de Pampa y Patagonia en el siglo XIX. Museo Etnográfico luan R. Ambrosetti, Moreno 350, 4331-7788, Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126.142.

[\$1, miércoles gratis] HISTÓRICO DE LA CIUDAD BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos v feriados, de 10 a 20 hs. DAGUERROTIPOS Y AMBROTI-POS: PERSONAJES PORTEÑOS. COLECCIÓN DEL MUSEO. Diez salas de exposición permanente con la historia de la Ciudad. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. JOSÉ HERNÁNDEZ. Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 186.

[52] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO Lunes a sábados, de 14 a 19 hs, RESIDENCIA ERRÁZU-RIZ ALVEAR, COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. WOLS (1913-1951). Fotografías, acuarelas y grabados. Organizado con el Goethe - Institut Buenos Aires Xº ENCUENTRO DE PINTORES DECORATIVOS. Obras individuales y de talleres. Visita quiada: viernes y miércoles, 16.30 hs. Martes, gratis, Jubilados y estudiantes, \$ 1. Av. Del Libertador 1902, 4801-8248, Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60. 67. 102. 108. 130.

[gratis] NACIONAL DE BELLAS ARTES

Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados v domingos, de 9.30 a 19.30 hs. JORGE DEMIRJIÁN. Pinturas. GUILLERMO DE LA TORRE. Escenógrafo del Teatro Colón. GUSTAVO LÓPEZ ARMENTÍA. Pinturas, esculturas y arte digital. BORGES Y EL ARTE. Obras de Xul Solar, Emilio Petorutti, y otros. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] TORRE MONUMENTAL

Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. FABIANA BARREDA, PROYECTO HÁBITAT NAUTILIUS, ATLÁN-TIDA, HEROÍNA (1820-1871). Fotografías. MARCELO DE LA FUENTE. Fotografías. JAVIER RÍOS. Fotografías. GALERÍA HISTÓRICA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

CENTROS DE EXHIBICION

[\$2] CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. EDUARDO DOU SOLÉ. Pintura de Abstra - Acción. LEO TAVELLA. Esculturas. MARIO SAPIA. Pinturas. EDUARDO HOFFMAN. Pinturas. MARY ROZENMUTER. Sueños Cristalizados. Viamonte y San Martín, 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[\$1] CENTRO CULTURAL RECOLETA

Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos de 10 a 21 hs. JULIE WEISZ. Fotografía Digital. Sala Prometeus. ALEX LEVAC, NUESTRO PAÍS. Fotografías, Sala 7. FESTIVAL INTERNACIONAL TRES CONTINENTES DEL DOCUMENTAL. Fotografía Documental. Salas 1 y 2. AUGUSTO CONSTANZO, Illustraciones, Espacio Historieta, SUSANA BEIBE, LA BÚSOUEDA II SERIE, Sala 10, PABLO RAMÍREZ ARNOL, OJOS, Instalación Sala 9, TAPAS DE PERIÓDICOS. El 11 de sentiembre en las portadas de la prensa Sala 11. ON CARNAVAL DE BERGAMO Y VENECIA. Juan Schiavo, Fotoorafía, Sala 12, OTRAS GEO/GRAFÍAS, Hellman, Raffo v Atienza, Pinturas y obietos, Sala 14. ALEJANDRO DRON, TET. Escultura. Sala 6. EL CUERPO DEL ARTE / EL ARTE DEL CUERPO. Pintura, escultura, gráfica, objeto, instalación, fotografia. Sala 4 y 5. MARÍA HELLEMEYER. JUGUETES VISUA-LES, ESCULTURAS MÓVILES. Espacio Escalera. DIBUJO - PINTURA - GRABADO - ESCULTURA - CERÁMICA, MAES-TRO + ALUMNO 2002. Obras de los docentes y alumnos Dirección de Educación Artística. Sala 15. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 108, 110, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL ROJAS MEXICANO ENMASCARADO. Del artista plástico Jaime Flores Mendoza. CECILIA SZALKOWICZ. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos. 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. VESTIGIOS. Cristina del Castillo, Estela Queriolo y César Tschanz. Cerámica, pintura y técnicas mixtas. Sala I. MUESTRA ANUAL DEL **EQUIPO DE DISEÑO Y OBJETOS DE LAS ARTES DEL** FUEGO, Cerámica, Sala II. KARINA ZABALA, Pintura. Sala Enrique Muiño, Sarmiento 1551, 4374-1251, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155,

[gratis] COMPLEIO CHITHRAI CHACRA DE LOS

Martes a viernes, de 16 a 19 hs, Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. Visitas guiadas: Sábados y domingos desde las 15 hs. FOTOGRAFÍA CONTEMPO-RÁNEA. Grünstein, Zicarello, Lezano, Orfila, Carrera, Basimiani, Gröppel y otros. En el marco de los XII Encuentros Abiertos - Festival de la Luz 2002. Casona de los Olivera. Parque Avellaneda, Directorio y Lacarra, 4671-2220, Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

PASEOS Y FERIAS

Hasta el viernes, de 14 a 22 hs. BAF WEEK, UN ESPACIO DONDE LOS DISEÑADORES PRESENTAN SUS COLECCIO-NES. \$10. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTE-SANOS. Los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. Se suspende por Iluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUE-QUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0.50 (ontativo). Perdriel 1040. Para información: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79,

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4361-1785 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 61, 62, 64, 86, 93, 152, 159, 126,

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Lunes a sábado, de 14 a 20 hs. SIMA ACCE-SORIOS. Liquidación de colecciones de indumentaria de otoño - invierno. Gurruchaga 2085, 1º piso C. 4831-3101. Colectivos: 12, 29, 36, 39, 55, 68, 111, 152, 160, 194.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 53, 62, 64, 86, 93, 130, 152, 168.

gratis Todos los días, de 9 a 20 hs. FFRIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900, Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181, Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 142, 143, 152, 159, 195, Subte A.



Ignacio lasparra presenta su muestra El plano del espejo en la FotoGalería del Teatro San Martín. Esta exposición forma parte de las actividades oficiales de los XII Encuentros Abiertos de Fotografía del Festival de la Luz 2002. lasparra fotografía la extensa llanura de la provincia de Buenos Aires de noche y lograque sus imágenes adquieran un clima denso y poco común. Los típicos montes con sus casas llenas de luz, los árboles y los cercos en medio del campo, son los elementos más frecuentes. La curiosa ambigüedad del clima logrado en las imágenes se basa en la utilización del color y en el certero uso de la iluminación propia de las noches de luna llena. Sin embargo, en El plano del espejo lo que se respira en cada obra es la atracción casi obsesiva que ejerce sobre lasparra la soledad del paisaje pampeano.



agenda

ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17. 61. 62. 67. 92. 93. 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 152, 161, 168, 184, 194, Subte D.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fey Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 59, 60, 64, 68, 93, 95, 108, 111, 152, 161. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[gratis] Sábado, a las 16 y a las 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolivar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, Subte: A, D. V.E.

[51] Martes a viernes, a las 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con quías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por Iluvia. 4114-5791. Jueves, a las 15.30 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN. Incluye la visita a la Torre Monumental. Monumento al Gral. San Martín. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 28, 56, 59, 61, 62, 92, 108, 111, 130, 132, 152. Subte C. Viernes, a las 15.30 Hs. CIRCUITO PUERTO MADERO. Av. De la Rábida y Av. Paseo Colón. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 54, 56, 61, 62, 64, 111, 130, 146, 152. Subte A. Sábado, a las 15.30 hs. CIRCUITO CABALLITO. Plaza Primera Junta. Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 49, 52, 53, 55, 86, 88, 96, 132, 136, 141. Subte A. Sábado, a las 15.30 hs. CIRCUITO PALERMO CHICO. Incluye la visita al MALBA. Av. Del Libertador y Mcal. Ramón Castilla. Colectivos: 67, 102, 130, Sábado, a las 15,30 hs. CIRCUITO PALERMO - LAS CAÑITAS. Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 42, 55, 57, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161, 194, Subte D. Sábado, a las 15,30 hs. CIRCUITO RECOLETA - RINCONES PARISINOS. Av. Alvear y Cerrito. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, Sábado, a las 15,30 hs. CIRCUITO SAN TELMO. Humberto I y Defensa, Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152. Domingo, a las 10 hs. CIRCUITO PALERMO - PARQUES Y LAGOS, Av. Del Libertador y Sarmiento, Colectivos: 10.37, 67, 130, 161. Domingo, a las 16 hs. DEPARTAMENTO DE POLICÍA. Moreno y Luis Sáenz Peña. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 60, 84, 98, 102, 103, 150, 151, 168. Martes, a las 15.30 hs. CIRCUITO LA BOCA. Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRIOS

BARRACAS

[gratis] Viernes, a las 21 hs. CICLO DE FOLCLORE. Se presenta el Quinteto Tempo. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

CABALLITO

Lunes a domingos, de 10 a 21 hs. CURSOS. Abierta la inscripción para cursos de danzas árabes, flamenco, folclore, salsa, tango, danzas griegas. 5, 3 por clase. También para percusión africana y afrobrasileña. 5 5 por clase. Viernes, a las 21 hs. NOCHE DE COLECTIVIDADES. El próximo viernes se realiza la Noche rusa, con artesanías, espectáculos y comidas típicas. Derecho al espectáculo con meso, 3 4 fincluye una debidal. Caballito Shopping Center. Av. Rivadavia 5108. 5861-8612. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.

[gratis] Viernes, 20.30hs. CHARLA DE LOS HERMANOS VIDELA. Sobre la movida circense. Centro Cultural Eleodoro Lobos 437. Colectivos. 112, 15, 65, 135, 2, 86, 5, Subte A.

FLORES

Sábado, a las 20 hs. CICLO DE MÚSICA LA PRIMAVERA DEL ESPÍRITU. Se interpretarán obras de Bach. Entrada: un alimento no perecedero. Fundación Hastinapura. José Bonifacio 2374. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 113, 132, 133, 136, 153, 155, 163, 180.

[gratis] Martes, a las 19.30 hs. CORO. El coro del Marcó del Pont incorpora voces. Lunes a viernes, de 13 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A TALLERES. De jardinería, historia del arte, reflexión, títeres, "historia de nuestra casa" —por la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores-, salsa, italiano, tango. [gratis] Sábado, a las 20.30 hs. Y CUANDO EL CORAZÓN SE EMBORRACHA DE RECUERDOS. Teatro. De: Alejandro Dolina. Por: Grupo El Desnivel. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412/4611-2650. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

LA BOCA

Sábado, a las 16 hs. ASAMBLEA BARRIAL. Caminito. Plaza de los Bomberos. Colectivos. 20, 25, 29, 46, 53, 64, 86, 152. MANTSERRAT

CURSOS Y TALLERES EN LA MANZANA DE LAS LUCES. Lunes, 19 hs. CURSO DE ORATORIA. Miércoles, 19 hs. DE GUIÓN PARA CINE Y TELEVISIÓN. Miércoles, 18.30 y 20.15 hs. DE DANZA GRIEGA. Miércoles, 18 hs. DE FOL-CLORE. Martes y jueves, horarios varios. DE DANZA CLÁ-SICA Y ESPAÑOLA. Martes, 18.30 hs. Jueves, 18 hs. DE TANGO. Miércoles, 19 hs. DE GUITARRA. Martes, 19 y 20.15 hs. DE HISTORIA DE LOS BARRIOS. Aranceles a confirma. Informes: Perú 272. 4343-2281. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 64, 74, 86, 111, 126, 130, 152. Subte: A, Dy E.

PARQUE AVELLANEDA

[gratis] Domingo, a las 16 hs. TALLER ARTESANAL SOBRE IMANES. [gratis] Sábado y domingo, desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS POR EL ARTE CONTEMPORÁ-NEO. Fotografia, pintura, arte digital, etc. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220/4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

PATERNAL

Jueves, a las 21 hs. ASAMBLEA BARRIAL. Balboa y Av. Elcano, Colectivos: 44, 47, 63, 78, 111, 123.

SEMINARIO "IDENTIDAD Y CULTURAS AUTÓCTO-NAS". Un acercamiento a las Culturas milenarías de nuestra tierra. Para sentir quienes somos en esta realidad multicultural en que vivimos. Hasta el 4 de octubre. Lunes, de 19 a 21 hs. TALLER PARA FORMACIÓN DE ORQUESTA CON SICUS. Historia, iniciación, melodía y ejecución grupal. A cargo de Paco Alanez. Plico, músico y artesano de instrumentos. Indígena Aymara. Miércoles, de 19 a 21 hs. IDENTIDAD,

El domingo, a las 17.30 hs., la murga Los Descarrilados de Parque Avellaneda hace una nueva presentación. Integrada por unos sesenta vecinos, entre adultos y niños, Los Descarrilados utilizan al Parque desde su nacimiento como sede de acción y conciben a las murgas como una de las formas más auténticas de la cultura popular. Frente a la histórica casona, que fuera de los Olivera, los vecinos se suman para disfrutar de esta fiesta callejera y escuchar: "Señoras y señores esta murga se retira / pero no nos estamos yendo / nos estamos resistiendo al olvido y la mentira / nos queda esta alegría / y nos sequiremos viendo / aunque nos hayan quitado del almanaque el carnaval / lo inventamos igual / en la calle, en una esquina / y lo hacemos cualquier día / porque es nuestro el carnaval ."

Gratis Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92; 104, 126.

El cierre de la inscripción se realizará el viernes 20 de septiembre, fecha limite también para presentar los trábajos de Plástica Temática. 4323-9663 / 4343-5356.

Tanguito

Con el objetivo de reinsertar el tango en la familia, y defendiendo al mismo tiempo la expresión poético-musical de la cultura ciudadana, la Asociación Civil Proyecto Tango organiza las Tanguereadas Infantiles 2002, en las que podrán inscribirse en forma gratuita todos los chicos de 3 a 14 años. Están invitados a participar más de 250 mil chicos de los 47 barrios porteños, y la organización del certamen se hará efectiva a través de los 16 Centros de Gestión y Participación de la Ciudad de Buenos Aires, responsables de la inscripción de los interesados. Se realizará un Certamen de Baile de Tango para niños de 5 a 14 años en tres categorías; un Certamen de Canto Solista de Tangos para niños de 11 a 14 años; un Encuentro de Coros para niños de 5 a 14 años y una Muestra de Plástica Temática para niños de 3 a 14 años.

INTERCULTURALIDAD Y SALUD. Conceptos y relaciones, Reconocimientos legales, conceptuales y en práctica, historia, realidad, y multiculturalidad, diálogo. Clase vivencial y reflexiva con técnicas mixtas. A cargo de Marina Quispe, investigadora autóctona descendiente directa de pueblos originarios (Aymara; Quechua y Diaguita) y de pueblos europeos. Viernes, de 19 a 21 hs. COSMOVISIÓN MAPUCHE. Espiritualidad, orden social y pensamiento, conexión con los sonidos y movimiento interno, reflexión, debate y conclusiones. A cargo de Sergio Marihuan, músico mapuche. Coordina Marina Onorato Quispe. Colabora Paco Alanez Pilco. Centro Cultural La Paternal. Caracas 1249. Colectivos: 7, 24, 50, 84, 106, 124, 105, 99, 52, 181, 113, 64, 105, 146, 53, 29.

SAAVEDR

[gratis] Viernes, a las 20.30hs. OBRA DE TEATRO: CHÚMBALE. Por el elenco del Centro Cultural Discepolín. Sala Spilimbergo. Paroissien 4447. 4541-6001. Colectivos: 29, 67, 71, 76, 93, 110, 130.

VILLA DEVOTO

Domingo, a las 18 hs. CICLO DE MÚSICA EN DOMINGO. Con el grupo de jazz Los Gatos del Swing. S S. Venta anticipada: martes y jueves, de 17 a 19 hs., y el dia de la función desde una hora antes. Salón de Actos de la Sociedad Friulana. Navarro 3974. 4501-9767/2490. Colectivos: 21, 80. 84. 85. 105. 107. 114. 134. 146.

VILLA LUGANO

[gratis] Sábado, a las 19 hs. SEMIFINAL DE AGUANTE BUENOS AIRES. Concurso de rock de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INI-CIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL (chicos de 5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el dia CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín v General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41. 67, 93, 140, [gratis] Sábados y domingos, de 15,30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHI-COS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

MUSICA

MANZANA DE LAS LUCE

Sábado y domingo, 15.30 hs. CANTA CHIKIS Y SUS PUL-GAS. 5.4. Jubilados y menores de 5 años, 5.3. Sala de la Procuraduria. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

Museo de Arte Español Enrique Larreta Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición popular española. S 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113. 114. 118.

PLASTICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. Lunes a viernes, desde las 16 hs. BERNI INTERACTIVO. Recorrido guiado donde se trabaja la obra y la vida de Antonio Berni. Para chicos de 4 a 13 años. 5 3 por persona. 5 10 por familia. Visitas guiadas cada media hora. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50. 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

gratis Sábado, 17 hs. LOS CHICOS CON EL ARTE. Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: 4778-0789. Martes y jueves, mañana y tarde. ABRIENDO PUERTAS. Programa educativo destinado a estudiantes niños y adolescentes sordos e hipoacúsicos. 4803-1041, ints. 227 y 215. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

MUSEO EDUARDO SÍVORI

[\$1] Sábado, 15.30 y 16.30 hs. SEIS PINTURAS ANI-MADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y titeres. Martes a viernes. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas guiadas para jardines de infantes DREVE PANORAMA DE ARTE ARGENTINO. Visitas guiadas para escolares: 4772-5628. AV. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10. 34, 37, 130. 161.

TEATRO Y TITERES

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 y 17 hs. LA CANASTA. Para chicos desde 3 años. Una comedia musical realizada por chicos, para chicos y grandes. Con: chicos de 7 a 16 años. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Domingo, 15 y 17 hs. AIRE AZUL. De: Florencia Carchak y Nadina Fushimi. On: chicos de 8 a 12 años. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752, Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado y domingo, 15 y 17.30 hs. MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos. Con: Marina Borensztein y elenco. Una carpa ambientada en los años 70 y chocolate caliente, 5.7. Sábado y domingo, 16.30 hs. El. MUNDO DE MATI. Teatro musica. Dir.: Carlos Lipsic. 5.5. Auditorio. Domingo, 15.30 hs. LOS METERETES. De: Daniel Berbedes y Fernando Lerman. 5.6. Microcine. Junín 1930. 4803-4057. Colectivos: 10.17.38, 61.62, 59.67, 92, 93, 101, 174, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[51] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO.
Cuentos cruzados. Dir.: Sergio Bressky. Sala Ernesto Bianco.
[53] Sábado y domingo, 17 hs. ENREDOS EN LA RADIO.
Teatro con música en vivo. De y dir.: Alejandro Borgatello y Fernando Medina. Sala Enrique Muíño, 4º piso. [a la gorra]
Sábado y domingo, 17.30 hs. OBELISCÓPOLIS. Dir.
Ariel Milsztein. Sala Alberdi, 6º piso. Las entradas se retirana a partir de las 10 hs. en boleteria, entrepiso. Sarmiento
1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39,
50. 67. 102. 105. 142. 146. 155.

EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. 5 3. Domingo, 20.30 hs. SUDESTADA. Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. 5 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

EL OMBLIGO DE LA LUNA

Organizado por el Movimiento de Documentalistas.

3, aula 301 del Centro Audiovisual.

Jueves, 18 hs. MUESTRA DE DOCUMENTALES DE JÓVE-

NES V ESCUELAS 19.30 hs. CORTE DE LA PROYECCIÓN

PARA ASISTIR A LA CEREMONIA DE APERTURA EN EL

C. C. RECOLETA, Giudad Universitaria, Pabellón 3, piso

un compacto con documentales a exhibirse a lo largo del Fes-

tival Internacional CAMINO HACIA LA MUERTE DEL VIEJO

REALES, Dir.: Gerardo Vallejo, C. C. Recoleta, Junin 1930. Viernes 18 hs. MUFSTRA DE DOCUMENTALES DE JÓVE-

NES V ESCHELAS, Ciudad Universitaria, Pabellón 3.

JUSTIFIABLE HOMICIDE, C. C. Recoleta. Junin 1930.

THE END OF THE TUNNEL. STRANGE FRUIT. ETNOGRAFÍA

DE LAS ÚLTIMAS COSAS, EACH DREAM IS A SHATTERED

Sábado, 19 hs. LOS ZAPATOS DE ZAPATA, SAN JOSÉ.

IMPA. METALÚRGICA Y CULTURAL. NAIM & WADE'A.

ANSIAS DEL ALBA. IMÁGENES DE UNA DICTADURA.

DREAM IS A SHATTERED MIRROR, MEHINAKU, MEN-

SAGEM DA AMAZONIA. THE NEW PATRIOT. Parque

Centenario, al aire libre en el frente del anfiteatro.

MIRROR, SIN TIERRA, C. C. Recoleta, Junin 1930.

teatro, Av. Díaz Vélez v Patricias Argentinas.

WAR. C. C. Recoleta. Junin 1930.

piso 3, aula 301 del Centro Audiovisual.

Sábado, 19.15 hs. EL ECLIPSE. Dir.: Michelangelo Antonioni. Con: Monica Vitti y Alain Delon. \$ 4. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Coordinación de debates y programación: Bruno Carbone, Asistente: Patricia Gélido. Gine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 133, 152, 161, 168, 184.

LA MUJER EN EL CINE

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. UNA PERSONALIDAD LIMITADA POR TODAS PARTES, Dir.: Helke Sander, Con: Helke Sander, Joachim Baumann. \$ 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 110, 140, 141, 142, 168.

LATINOAMÉRICA: REENCUENTRO CON EL CINE POLÍTICO Viernes, 20.30 hs. EVITA, UNA MUJER UN PUEBLO. Dir. Serrano y Schroder.

FRANÇOIS TRUFFAUT: LAS PELÍCULAS DE MI VIDA.

UN RECORRIDO FRANCÉS

Sábado, 20.30 hs. LA BESTIA HUMANA. Dir.: Jean Renoir.

\$3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

La Semana del Libro, que se desarrolla en la Ciudad desde el año 97, tiene como meta estimular el hábito de la lectura y el contacto con el libro. Con la consigna "Leer es una fiesta: no olvides traer tu libro", su 6ª edición, la de este año, se abrirá con un festejo callejero en la Avenida Corrientes. La "Marcha por el libro y la lectura" comenzará en la puerta del Centro Cultural Ricardo Rojas y llegará hasta el Teatro General San Martín. El acto será encabezado por el Secretario de Cultura de la Nación, Ru-

4954-5521. C. C. Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-FESTIVAL INTERNACIONAL TRES CONTINENTES DEL 5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124.

[gratis] Viernes, 13 hs. LA SALUD EN LA DANZA. Presentación de La salud en danza y Un siglo de salud escolar en la Ciudad de Buenos Aires. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

CICIOS

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO

Programación conjunta con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Antes de cada función de los sábados se proyectará un cortometraje participante del Primer Encuentro de Cortos de Parque Avellaneda. Sábado, 17 hs. MAS ALLÁ. Cortometraje de Gustavo Messiez, Miércoles, 17 hs. EL MAR DE LUCAS. Dir.: Víctor Laplace. Con: Víctor Laplace, Ana María Picchio, Pablo Rago.

CICLO DE CINE PARA CHICOS Sábado, 15 hs. CÓNDOR CRUX Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4. 5. 7. 36. 55. 126, 104, 92

[52] CICIO : HABIAN Y CANTAN!

Ciclo realizado con la colaboración del Goethe - Institut y el Servicio Cultural de la Embaiada de Francia. Martes, 21 hs. BAJO LOS TECHOS DE PARÍS, Dir.: Rene Clair, Con: Albert Préiean. Pola Illery, La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102.

CICLO HOMENAJE AL CINE Viernes, 21 hs. LA NOCHE AMERICANA. Dir.: Francois Truffaut. Con: Jean - Claude Brialy, Jacqueline Bisset. HOMENAIE A VITTORIO DE SICA

Sábado y domingo, 19 hs. LADRONES DE BICICLETAS. Dir.: Vittorio De Sica. Con: Enzo Staiola, Lamberto Maggiorani. \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141,

DE KUROSAWA A KITANG: 50 AÑOS DE CINE JAPONÉS Jueves, 14.30, 18 v 21 hs. HARAKIRI. Dir.: Masaki Kobavashi. Con: Tatsuva Nakadai. Premio especial del jurado en el Festival de Cannes 1963, Viernes, 14.30, 18 y 21 hs, KWAI-DAN, Dir: Masaki Kobayashi, Con: Tatsuya Nakadai, Sabado. 14.30, 18 v 21 bs. REBELIÓN, Dir.: Masaki Kobayashi, Con: Toshiro Mifune. Domingo, 14.30, 18 y 21 hs. EL CIELO Y FL INFIFRNO, Dir · Akira Kurosawa, Con: Toshiro Mifune Martes, 14.30, 18 v 21 hs, ONIBABA, EL MITO DEL SEXO. Dir.: Kaneto Shindo, Con: Nobuko Otowa, Kei Sato, Miércoles 14.30 v 19 hs. BARBARROJA, Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune, Yuzo Kayama. \$3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[51] DOCUMENTALES LATINDAMERICANOS: CHILE Y

Ciclo programado por Andrés Habegger. Martes, 17 hs. ¿CHILE, HASTA CUÁNDO? Dir.: David Bradbury. [gratis] SCHLIEPER, 100 AÑOS

Ciclo programado por Paraná Sendrós y Pablo De Vita. Miércoles, 16 hs. LOS ÁRBOLES MUEREN DE PIE. Dir.: Carlos per. Con: Amalia Sánchez Ariño, Arturo García Buhr. [\$1] COMEDIAS MODERNAS

Domingo, 16 hs. DE MI BARRIO CON AMOR. Dir.: José Santiso. Con: Luis Brandoni, Alicia Bruzzo y Roberto Carnaghi. Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220.4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29,

luados para la edición 2004 del Festival del Rojas. Informes:

Sábado y domingo, 16 hs. PLÍCATE PLUM. Comedia musical para chicos de 2 a 10 años. Dir. gral.: Alex Kurland y Eduardo Vigovsky. \$ 6. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168. Subte B.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 17 hs. EL PATITO FEO. De: Hans Cristian Andersen. Dir.: Julieta Dorio. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años. \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142,

MUSED HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. SAN MARTÍN, UN GENERAL SIN REME-DIOS. Comedia infantil. \$ 5. Jubilados. \$ 3. Docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309, 4573-4672, Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176,

SALA CARLOS TRIGO

[\$2] Con jugo y chizitos. Domingo, 16 hs. VENTANITA Y PORTÓN. Teatro infantil. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

TEATRO DE LA RIBERA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA TEMPESTAD. De: William Shakespeare. Versión y dir.: Claudio Hochman. Música: Grupo Cuatro Vientos. \$ 3. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866, Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

TEATRO MARGARITA XIRGU [\$3] Jueves y viernes, 9.30 y 14 hs. GULLIVER. Por: Grupo Libertabas. Gigantes y pequeños desfilan en una aventura de ensueño. Chacabuco 863. 4300-2448. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126,

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 18 hs. EL SOLDADITO DE PLOMO. Titores Dir - Rafael Cursi Para chicos desde 5 años \$ 5 4815-8883, int. 300, Cupo limitado, Salón Dorado, Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75 99 100 101 106 108 109 111 129 150 152

TEATRO PAYRÓ

Sábado y domingo, 16 hs. HISTORIA DE UN AMOR EXA-GERADO. Dir: Leo Dizen. Teatro y murga, sobre una obra de Graciela Montes. \$ 5. San Martin 766. 4312-5922. Colectivos:6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL. Titeres De: Maurice Maëterlink. Dir: Adelaida Mangani. Adaptación: Andrea Garrote. Por: Grupo de Titiriteros del Teatro San Martin. Para chicos desde 5 años. \$ 4. Sábado y domingo, 17.15 hs. PASO A PASO. Títeres. Dir.: Carlos Almeida. Por: Grupo de Titiriteros. \$ 4. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

VISITAS Y PASEOS

GRANIA FOUCATIVA

Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas quiadas para toda la familia. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146,

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[52] Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES, Lunes a dom 1gos, de 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS FÓSILES. Para aprender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. [52,50] Sábados y domingos, 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA. Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. "Con luz y sonido" y "Con agua y aire". Menores de 7 años, gratis. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 / 4982-4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

ORSERVATORIO ASTRONÓMICO

Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA PRO-PONE UNA VISITA Y OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3. Menores de 12 años. S 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

PLANETARIO DE BUENOS AIRES

gratis | Sábados y domingos, a las 15.30, 17 y 18 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Museo del Planetario.

Piedras lunares, meteoritos, láminas didácticas, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica, Instrumento Copernicano, etc. Domingos, 16 a 17.30 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Domingos, 18,30 a 20,30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO, Suieto a condiciones meteorológicas, Sábados, domingos y feriados, 15 hs. NUESTRA ESTRELLA FN FL COSMOS. Menares de 12. 16.30 hs. FRONTERAS DEL UNIVERSO. Para toda la familia. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Mayores de 12. 19.15 hs. SIN EMBARGO SE MUEVE, Galileo: Walter Santana. Adultos y adolescentes, \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Actividades aratuitas en el lago; media hora antes de cada función. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

TEATRO COLÓN

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs. (una visita por hora). Sábado, de 9 a 16 hs. Domingo, de 11 a 15 hs. RECO-RRIDO POR EL TEATRO MÁS ANTIGUO DE LA CIU-DAD. Sala Principal y Salón Dorado, galería de los bustos, foyer, museo de instrumentos. \$ 5. Menores de 10 años, \$ 2. Toscanini 1168, 10 minutos antes. Libertad 621. 4378-7132. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 38, 45, 56, 59, 64, 67, 105, 132.

LIBROS

[gratis] BIBLIOTECA NACIONAL

Inserves, 19 hs. FVA ACTRIZ, Mesa redonda con Isabel Sarli. Horace Lannes, Nicolás Sarquis y Juan Carlos Desanzo. Martes, 19 hc. FVA V I A LITERATURA. Con: Graciela Maturo. Fermín Chávez, Leonidas Lamborghini y Pacho O'Donnell. Modera: Diana Sperling Miércoles, 19 hs. EVA MITO, Con: María Seoane, Mariano Garreta, León Rozichtner y Silvio Maresca, Modera: Roberto Magliano. Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502. 1° piso. 4808-6067. Colectivos: 10. 37. 38. 41. 59. 60. 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

[gratis] CASA DE LA POESÍA

Lunes, 19 hs. LECTURAS ABIERTAS. La Casa de la Poesía convoca a poetas éditos e inéditos a participar de su espacio de lectura. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168,

[gratis] Jueves, 20 hs. ALCION EDITORA. Presentación de los libros de ensayo Esa promiscua escritura (Escritos sobre literatura latinoamericana), de Gustavo Lespada. Y La seducción del relato (Escritos sobre literatura), de Carlos Dámaso Martínez. Con: Jorge Monteleone y Enrique Fosfani y el editor Juan Carlos Maldonado, Liberarte, Av. Corrientes 1555, 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

Toratis Midreolas 19 36 hs. MANUEL MULICA LÁINEZ Charla a cargo de Jorge Cruz, dentro del ciclo de Conferencias del Centro Cultural Kónex Viernes, 19,30 hs. CONFERENCIA SORRE PENSAMIENTO V EIL OSOFÍA. El escritor losé lonacio García Hamilton hablará sobre Juan Bautista Alberdi, Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235, 4813-1100, Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142,

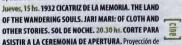
[gratis] Martes, 20,30 hs. AUGUSTO LARRETA, Diálogo y lectura de poemas. Resto Bar Beckett, El Salvador 4960. 4831 -7373 / 4833-5151. Colectivos: 34, 55, 166.

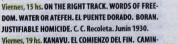
[gratis] Jueves, 19.30 hs. RICARDO RUBIO. Presenta su libro de poemas El color con que atardece. Con: Alberto Luis Ponzo, Graciela Maturo y Zoraida Laveglia. Actuará la cantante lírica Vanina Guilledo. Daniel Battilana leerá fragmentos de la obra. Centro Cultural General San Martín, Sala C. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29. 38. 39. 50. 67. 102. 105. 142. 146. 155. Subte B.

Martes, 19 hs. TALLER DE ESCRITURA ESCÉNICA. A cargo de Borja Ortiz de Gondra. Los textos producidos serán eva-

lectura

bén Stella, y por el Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Jorge Telerman, junto con las autoridades de las instituciones organizadoras. Habrá también una convocatoria pública a traer un libro, que luego será donado a dos bibliotecas de Tucumán que perdieron su fondo bibliográfico en las inundaciones. Además, como siempre, las librerias sacarán, entre el 6 y el 16, los libros a la vereda, ofrecerán promociones especiales y, con cada compra superior a \$ 10, entregarán gratuitamente un ejemplar de la colección "Vamos a leer", editada por la Cámara Argentina del Libro, integrada por cuatro títulos, con parte de la mejor literatura argentina: ensayos, cuentos, poesía y la novela Las ratas de José Bianco.





del anfiteatro. Av. Díaz Vélez y Patricias Argentinas. Sábado, 15 hs. MIXTURA DE VIDA. FACING DEATH... FACING LIFE, LA REBELIÓN DE LOS FULGORES, LIGHT AT

Parque Centenario, al aire libre en el frente del anfingo, 15 hs. ÁCRATAS. A MINER'S TALE. EL BARCO

Daseos I

lembre.

6

dad



agenda

MUESTRA HOMENAJE DIRECTORES

LATINOAMERICANOS: LEOPOLDO TORRE NILSSON Ciclo organizado por el Malba, con la colaboración del INCAA y de la Filmoteca Buenos Aires. Propone una aproximación a través de las películas con las que se formó, las que dirigió y aquellas que fueron de influencia para su producción. Jueves, 14 hs. EN CUERPO Y ALMA. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Héctor Armendáriz, Cristina Berys, Armando Bo. 16 hs. EL REGRESO. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Graciliano Batista, Guillermo Battaglia. 18 hs. ROMANCE SIN PALABRAS. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Elina Colomer, José Comellas. 20 hs. LA VUELTA AL NIDO. Película de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos, Con: José Gola, Amelia Rence, 22 hs. EL. Película de influencia. Dir.: Luis Buñuel. Con: Alfonso Meiía. Estela Inda. Miguel Inclán. Viernes, 14 hs. EL HOMBRE DE LAS SORPRESAS. Etapa de formación, Dir.: Leopoldo Torres Ríos, Con: Elina Colomer, Francisco Martínez. 16 hs. EL HUO DE LA CALLE. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Florén Delbene, Guillermo Battaglia. 18 hs. EL HOMBRE DEL SÁBADO. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Pedro Quartucci, Virginia Luque. 20 hs. AQUELLO QUE AMAMOS. Pelicula de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Lautaro Murúa, Aída Luz. 22 hs. LA VUELTA AL NIDO. Película de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: José Gola, Amelia Bence. Sábado, 14 hs. EDAD DIFÍCIL. Película de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Margarita Corona, Julia Dalmas. 16 hs. DEMASIADO JÓVENES, Película de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos, Con: Oscar Rovito, Bárbara Múgica, 18 hs. LA VUELTA AL NIDO. Película de influencia. Dir.: Leonoldo Torres Ríos, Con: José Gola, Amelia Bence, 20 hs. EL CRIMEN DE ORIBE, Frana de formación, Dir.: Leopoldo Torres Ríos y Leopoldo Torre Nilsson, Con: Roberto Escalada, Carlos Thompson, 22 hs. PELOTA DE TRAPO. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos, Con Armando Bo, Santiago Arrieta, Florén Delbene. Domingo, 14 hs. AQUELLO QUE AMAMOS. Pelicula de influencia. Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: Lautaro Murúa, Aída Luz. 16 hs. EL CRIMEN DE ORIBE. Etapa de formación. Dir.: Leopoldo Torres Ríos y Leopoldo Torre Nilsson. Con: Roberto Escalada, Carlos Thompson. 18 hs. DÍAS DE ODIO. Dir.: Leopoldo Torre Nilsson. Con: Elisa Galvé, Nicolás Fregues. 20 hs. LA TIGRA. Dir.: Leopoldo Torre Nilsson. Con: Diana Maggi, Duilio Marzio. 22 hs. EL DEMONIO NOS GOBIERNA. Película de influencia. Dir.: Ingmar Bergman. Con: Doris Svedlund, Birger Malmsten. \$ 4. Estudiantes y jubilados (con acreditación), \$ 2. Auditorio del Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130,

[gratis] PELICULAS GANADORAS DEL OSCAR Mièrcoles, 20.30 hs. SED DE VIVIR. Dir.: Vincente Mine-Ili. 1956. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 2, 22, 24, 29, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 111, 130, 152, 159.

[gratis] VIDEOBARDO

Jueves, 20 hs. EL CAMPO DE PIE. Dir.: Marcel Czombos.
Documental. Viernes, 20 hs. LÍNEAS DE TELÉFONO. Dir.:
Marcelo Brigante / Freddy Torres. Ficción. TANTO TE GUSTA
ESE HOMBRE. Dir.: Vicky Biagiola / Liliana Romero. Animación. TOSCO, GRITO DE PIEDRA. Dir.: Adrián Jaime/
Daniel Ribetti. Documental. La Fábrica Giudad Cultural.
Querandíes 4290. Colectivos: 5, 26, 88, 104, 105, 146.

[gratis] CINE EL PROGRESO - SITIO CULTURAL
Jueves y viernes, 18.30 hs. EPISODIO II. EL ATAQUE DE
LOS CLONES. Prensa de la Secretaria de Cultura del GCBA
343-5356 / 4323-9663. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651.
Colectivos: 36, 56, 80, 86 D. 86E. 866, 117, 143, 185A, 185C.

ESTRENOS

EL REINADO DEL FUEGO (EE.UU.). Dir.: Rob Bowman. Con: Christian Bale, Matthew McConaughey y elenco. En el Londres de hoy, Quinn, un chico de doce años, despierta a un enorme dragón que exhala fuego. Veinte años después, la mayor parte del mundo ha sido atemorizada por la bestia y su descendencia. Como jefe de bomberos, Quinn es el responsable de mantener a las bestias alejadas. En medio de la confusión, llega un experto americano, Van 2na, quien asegura tener un método para matar a las bestias y salvar a la humanidad, de una manera que Quinn nunca había visto ejecutar.

NOCHES BLANCAS (INSOMNIA, EE.UU.). Dir.: Christopher Nolan.

Con: Al Pacino, Martin Donovan, Robin Williams, Hilary Swank y elenco. Es la historia de Will Dormer, un detective veterano del LAPD, que viaja a una pequeña ciudad de Alaska con su compariero Hap para investigar un asesinato inquietante de una joven de 17 años. Bajo el resplandor de la constante luz de día de la región, Dormer y Harp se concentran en el principal sospechoso, el novelista solitario y retraido Walter Finch.

LA COSA MÁS DULCE (EE.UU.). Dir.: Roger Kumble. Con: Cameron Díaz, Christina Applegate, Thomas Jane y elenco. Cuando se trata de citas, Christina Walters tiene una regla de oro: Evita buscar al hombre correcto y se enfoca en el hombre del momento. Eso es hasta que una noche conoce inesperadamente a Peter, sólo para verlo desaparecer al día siguiente. Ella y su mejor amiga Courtney deciden romper las reglas y lanzarse a la carretera en búsqueda de este hombre, topándose con salvajes y divertidos infortunios durante su viaje.

CONSTRUYENDO LA VIDA (LIFE ES A HOUSE, EE.UU.). Dir.:
Inwin Winkler. Con: Kevin Kline, Kristin Scott Thomas y elenco.
Es la historia de un hombre que decide reconstruir su vida a
partir de la demolición y construcción de su propia casa. George
se embarca en esta gran aventura en la que su familia y
amigos aprenderán a soñar a su lado. Es el típico hombre que
siempre soñó con poseer una casa al borde del mar, con hijos
y una amada esposa pero, como la vida misma, algunas cosas
no salieron como el esperaba... Separado, con un hijo que lo
desprecia y desempleado, descubre que la fe y el creer n si
mismo son la fuerza que lo sacarán de esta difícil situación.

MÚSICA

CLASICA

TEATRO COLÓN

[gratis] Viernes y sábado, 20.30 hs. HINDEMITH Y MIL-HAUD. Últimas dos funciones de Ida y Vuelta de Paul Hindemith y de las Opéra-Minute de Darius Milhaud. Para la régie de la ópera de Hindemith se ha convocado a Lizzie Waisse. mientras que para El Rapto de Europa. El abandono de Ariadna y La liberación de Teseo, de Milhaud, la régie estará a cargo de Jorge De Lassaletta. La dirección musical estará a cargo de Bruno D'Astoli. Sala del Centro de Experimentación, Martes, 20,30 hs. OROUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES. Con la dirección de Pedro Ignacio Calderón, y Fernando Hasaj (violín) como solista. Desde \$ 5. Jueves y go, 20.30 hs. DIDO Y ENEAS / EL CASTILLO DE BARBAZUL. En ambos casos, Pedro Ignacio Calderón estará al frente de la Orquesta Estable del Teatro Colón. La régie, escenografía e iluminación serán de Roberto Oswald, y el vestuario, de Aníbal Lápiz. Desde \$ 5. Viernes, 20.30 hs. I MUSICI. El programa comprende obras de Vivaldi, de Pergolesi, de Locatelli, de Dvorak y de Händel. Desde \$ 10. [gratis Lunes a sábado, de 8 a 16 hs. 6º SALÓN DE ARTIS-TAS PLÁSTICOS. Homenaie a Eugenio Adán Bonavetti, ilustrador, historietista, artista plástico y realizador del Taller de Escenografía entre 1970 y 1999. Se exhibirán sus móviles. esculturas y dibujos, ejemplos de su singular sensibilidad y calidad expresiva. Teatro Colón, Libertad 621, 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Jueves, 21 hs. ARS TRÍO. El conjunto de piano, violín y cello ofrecerá obras de Beethoven, Mendelssohn, Shostakovich, Rachmaninory Brahms. Desde 5. Teatro Coliseo, M. T. de Altvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 59, 67, 70, 75, 100, 101, 106, 111, 132, 150, 152.

Domingo, 19 hs. MÓNICA COSACHOV. Música de Johann Sebastian Bach, Mozart, Williams, Sergei Rachmaninov, Bill Evans y otros. Cada concierto contará con artistas invitados. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$5. Centro Cultural Borges, Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte esq. San Martín. \$5555359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

FOICIORE

[gratis] Domingo, 17 hs. ASHPAMANTA Y VOCAL ACENTO (Bahía Blanca). En el marco del ciclo Tiempo de Vocales. C. C. Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 80, 87, 105, T11, 113, 123, 133, 140, 146, 168, 181.

[gratis] Domingo, 16.30 hs. MARIO BOFILL. Feria de Mataderos. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36.55.63.80, 92, 97, 141, 180, 5.

[gratis] Sábado, 19 hs. ESTEBAN MASSARI. Homenaje a Atahualpa Yupanqui. Dentro del Programa de Revitalización de bares notables. Café Oviedo. Av. Lisandro de la Torre 2407. Colectivos 63, 155, 80, 180, 126.

[gratis] Viernes, 21 hs. QUINTETO TIEMPO, VOCAL ACENTO (Bahía Blanca). Dentro del Cido Tiempo de Vocales. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

JA77

[gratis] RESTO BAR BECKETT

Miércoles, 22 hs. DOLORES ORTIZ DE ROSAS. Grupo formado por Patán Vidal en piano, Norberto Córdoba en bajo y Willy Raimundi en batería. Viernes, 23 hs. RICARDO PELLI-CAN. El guitarrista se presenta en trío. Sábado, 23 hs. EL TRENCITO. Damián Nisenson en saxo, Patán Vidal en piano, Jorge Magliano en guitarra y músicos invitados. El Salvador 4960. 4831 - 7373 / 4833-5151. Colectivos: 34, 55, 166.

Natarious

Lunes, 21 hs. SERGIO PETRAVICH QUINTETO. Con Sergio Petravich en saxos tenor, soprano y composición, Javier Hitt en guitarra, Carlos Fagin en piano, Adrián Panello en contrabajo y Juan Pablo Carletti en bateria. 5.5. Miércoles, 21.30 hs. REMUS - PIERRE. El bajista Alfredo Remus se presenta acompañadopor el saxofonista Hugo Pierre. 5.8. Jueves, 22 hs. SEBASTIÁN PEYCERÉ QUINTETO. Con Sebastián Peyceré en bateria, Carlos Madariaga en bajo, Mariano Pini en guitarra, Hernán Jacinto en teclados y Gustavo Camara en saxo. 5 10. Sábado, 21 hs. FATS FERNÁNDEZ. El trompetista interpreta estándar y baladas. 5 15. Sábado, 18.30 hs. QUARK MÚSICA DE PERCUSIÓN. Grupo integrado por siete percusionistas un saxo soprano y un bajo eléctrico interpreta composiciones originales. 5 3. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 132, 152. Subte D.

THELONIOUS BAR

Martes, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ QUARTET. Valentino en guitarra, Anita Bacci en voz, Cristian Jerez en piano, Miguel Socorato en contrabajo y Nicolás Socorato en batería. \$ 6. Sábado, 22.30 hs. ESCALANDRUM. Con Damián Fogiel en saxo tenor, Gustavo Musso en saxo soprano, Martin Pantyner en claron, Nicolás Guerschberg en piano, Mariano Sivori en contrabajo y Daniel Pipi Piazzolla en batería. \$ 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

[gratis] Martes, 20.30 hs. MANUEL FRAGA. El pianista recorre temas de Fats Waller, Erroll Gamer, Oscar Peterson, Bill Evans, y Wes Montgomery. Centro Cultural San Martin, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 105. Subte B.

Miércoles, 22 hs. ELEONORA EUBEL. La cantante interpreta estándars de jazz y canciones propias. Con junto a Jerónimo Carmona en contrabajo y Marcelo Gutfraind en guitarra. Te Mataré Ramírez. Paraguay 4062. 4831-9156. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 68, 110, 111, 141, 152, 160. Domingo, 18 hs. ELEONORA NOGA ALBERTI. Acompañada por el pianista Alfredo Corral, presenta George Gershwin, un viaje imaginario entre el corazón de Europa y Broadway. 5.7. La Manufactura Papelera. Bolivar 1582. 4307-9167. Colectivos: 4, 9, 19, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74.

[a la gorra] Viernes, 22 hs. PATER NOSTER. Fusión. Cachencho Bar y Arte. Pinzón 1179. Colectivos: 10, 12, 17. 22. 24. 39. 46. 51. 60. 70. 74. 86. 93. 98. 102. 129. 168.

Jueves, 21 hs. GUADALUPE RAVENTOS. Dentro del ciclo Ellas y su jazz. Espacio de Arte Frida Kahlo. Ciudad de la Paz 3093. 4544-1927. Colectivos: 59, 60, 68, 133, 152, 161. 168. 184.

ROCK

Sábado, 22 hs. ALMAFUERTE. Precio a confirmar. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

[gratis] Sábado, 20 hs. LEO FERRADÁS Y LOS HUESOS. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 28, 64, 130, 28, 74, 152, 29, 33.

Viernes, 21 hs. MIGUEL MATEOS. Presenta su cd Salir vivo Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 45, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 132.

[\$1] Sábado, 23 hs. MEZCLADITOS. Rock latino. Cachencho Bar y Arte. Pinzón 1179. Colectivos: 10, 12, 17, 22, 24, 39, 46, 51, 60, 70, 74, 86, 93, 98, 102, 129, 168.

Viernes, 22 hs. PALO PANDOLFO. Se presenta con su nueva banda, La Fuerza Suave. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandies 4200, 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 15, 86, 112, 26.

Sábado, 23 hs. TAKE FIVE. Blues. Jazz y Blues. Godoy Cruz 1585. Colectivos: 34, 55, 39, 151, 140, 142, 166. 168.

TANGO

[gratis] Domingo, 20,30 hs. PATRICIA ANDRADE. Tango. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

Sábado, 21.30 hs. LINA AVELLANEDA. \$ 12. Café Homero. Cabrera 4946.4701-7357. Colectivos: 39.111, 151.93.140.

Viernes, 24 hs. BUENOS AIRES NEGRO. Una de las mejores agrupaciones tangueras de la actualidad, con influencias de otros géneros y un tono de crónica social en sus letras, 5.3. La Fábrica Gudad Cultural. Querandies 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Viernes, 23.30 hs. OMAR GIANMARCO. Continúa presentando su disco Por estos barrios, al frente de su quinteto. Precio a confirmar. Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

[gratis] Viernes, 19 hs. POLLO MACTAS Y OMAR GÓMEZ. Actúan en el marco del Programa de Revitalización de Bares Notables. La Embajada. Santiago del Estero 88. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 67, 168, 38, 86, 39, 102, 56.

Sábado, 21.30 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán-De Lío. *Desde § 15.* Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15. 55. 57. 106. 110. 140. 141. 142. 168.

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Dir.: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.



MÚSICA Y (R)EVOLUCIÓN

Con el nombre de "Música y (R)evoluciónæ se están realizando en el Centro Cultural General San Martin las Primeras Jornadas Internacionales de Reflexión sobre Música. Organizadas por la MBA, Dirección de Música de Buenos Aires, con la partidisol del Goethe-Institut y la Fundación Centro de Estudios Brasileros, las jornadas analizarán definiciones, significados y relaciones de conceptos como vanguardia y tradición, masividad y popularidad, arte e industria, arte y progreso, lenguaje y tecnología, ideología y música, propiedad intelectual y mercado, identidad, nación y género.

Jueves, 17.30 hs. EL VIDEOCLIP EN LA ARGENTINA. Participa: Marcelo Panozzo. Sala D. 17.30 hs. TECNOLOGÍA Y

MÚSICA CONTEMPORÁNEA. Participan: Francisco Kropfl y Diego Fischerman. Sala C. 18 hs. MÚSICA EN PANTALLA.
Participa: Pablo Schanton. Sala A. 19 hs. SITUACIÓN DE LAS VANGUARDIAS MUSICALES DEL SIGLO XX, O LA
PICAPIEDRIZACIÓN DE LOS SUPERSÓNICOS. Incitación a discutir y revisar el organigrama de los estratos musicales de

hoy. Participa: Leo Masilah (Uruguay). Sala Enrique Muiño. 20 hs. EL VIDEOCLIP COMO PARADIGMA DE LA FRICCIÓN CONTEMPORÁNEA. Charla y proyección de video. Cristoph Dreher (Alemania) en diálogo con Pablo Schanton. Sala Enrique Muiño. 21.30 hs. FANTASTIC VOYAGES. Pista de baile con los principales ritmos de hoy. Dj. Cristine Lang (Alemania). Sala A. Ginastera. Viernes, 17.30 hs. ESTE ES EL ROCK, CANCIÓN DE BUENOS AIRES. Sala C. Participa: Mariano del Mazo. 19 hs. EL TANGO Y LA EVOLUCIÓN.
Participan: Rodolfo Mederos y Diego Fischerman. Sala A. 20.30 hs. CHEGA DE SAUDADE. Ruy Castro (Brasil) presenta la reedición actualizada del libro Chegu de saudade. Federico Monjeau entrevista al autor brasileño. Sala A-B. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 105, 146, 155. Subte B.

El Festival del Aoias S

Cada año, el Rojas presenta lo más representativo de la nueva producción en lo que a teatro, teatro musical y danza se refiere. Con la coordinación de Rubén Szuchmacher y la asistencia de Alejandro Tantanian (para teatro) y Miquel Robles (para danza), desde ayer hasta el 28 de este mes, todos los espectáculos podrán ser vistos con entrada gratuita. Y hay más. Este año, el Festival incorpora tres novedades: obras semimontadas —de autores egresados de la RESAD (Real Escuela de Arte Dramático de Madrid)—, una retrospectiva de obras del Periférico de Objetos, y la lectura de poemas de dramaturgos de la nueva generación de autores teatrales. En el marco del Festival se dictarán también dos seminarios sobre danza y teatro: uno a cargo de Susana Tambutti, sobre Vanguardias en la Danza, y otro de Dramaturgia, por el autor español Borja Ortiz de Gondra.

4. 22 hs., v viernes 20, 22, 30 hs. LA FOTITO. Dir.: Sandra Flomenbaum, Inc. DETRÁS DE LAS PALABRAS. Por la Compañía Teatral Romanelli. DARÍO TIENE MOMENTOS DE SOLEDAD. Por la Compañía Arapulco LA GRAN AUSENCIA, Dir.: Laura Garaglia. hs. VIENTO DE MONO-BLOCK, Texto v dir.: Julio Molina. M. COSAS. Texto v dir.: Gerardo Naumann. MARAMBIO. Dir.: Juan Pablo Gómez. MONOAMBIENTE, Dir.: Lorena Vega.

TEATRO MUSICAL

S RELA-TOS MUSICADOS. Hov: El fantasma de la mansión Mc Garrell. Texto: Zelmar Acevedo Díaz. Juieves 12, 22 h EX CONDESA COSSA. Texto y dir.: Verónica Abbattista v Vera Czemerinski.

DANZA

9. 22 hs. FATA V DES. PUÉS DE LA LUZ. Por: Talantedúo y María Laura Capria. INTRA-MUROS (SÓLOSSOLOS) Y ROJOS NEGRO, Por: Grupo Inter-Nos y Sandra Viviana Fiorito.

he RETROSPECTIVA EL PERIFÉRICO DE OBJETOS, Mesa Redonda, Con Daniel Veronese, Ana Alvarado y Emilio García Webbi, Coordina: Aleiandro Tantanian. Se provectarán los videos de Máquina Hamlet (lunes 9, a las 21hs.); Grconegro (Lunes 16, a las 21hs.); y Zooedipous (Lunes 23, a las 21hs.).

Informes e inscripción: Oficina de cursos, 2º piso. Lunes a viernes, de 10 a 20 hs. Centro Cultural Ricardo Rojas, Av. Corrientes 2038, 4954-5521, Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155

[gratis] Jueves, 19 hs. ALFREDO PIRO. Se presenta en el marco del Programa de Revitalización de Bares Notables. Café de García. Sanabria 3302. Colectivos: 80, 114, 85, 146, 85.

Sábado, 20 hs. RECITAL RENACERÉ EN BUENOS AIRES (UN TRIBUTO A ASTOR PIAZZOLLA). Idea y dirección: Eduardo Cogorno, \$ 10 La Scala de San Telmo, Pasaje Giuffra 371, 4362-1187, Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93,

Domingo, 18 ks. SEXTETO MAYOR. José Angel Trelles y María Graña, entre otros. Festival de Tango Solidarlo. A beneficio de hospitales de niños de la Ciudad, Entrada: elementos no perecederos, como pañales, leche en polvo y algodón. ND Ateneo. Paraguay 918, Colectivos: 5, 70, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111, Subte C.

[gratis] Viernes, 22 hs. JUAN VATTUONE (guitarra y voz) - JOSÉ OJIVIEKI (teclados). Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. El Preferido de Palermo. Jorge Luis Borges 2108. Colectivos: 55, 36, 34, 111, 39.

[\$2] Martes, 20.30 hs. AGRI, ZÁRATE Y FALASCA TRÍO. Presenta su cd Prepárense: Teatro Pte. Alvear. Av. Corrie tes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146.

MUSICA POPULAR

Sábado, 21,30 hs. DONNA CAROLL Y OSCAR LÓPEZ RUIZ. Hacen jazz, música de películas, bossa nova, algo de rock y tango \$ 15. La Biblioteca Café, Marcelo T.de Alvear 1155, Colectivos: 5, 70, 115, 10, 75, 129, 38, 39, 59, 67, 111, 106, 150.

Viernes, 24 hs hs. Sábado, 0.30 hs. RITA CORTESE, CLA-RIBEL MEDINA Y SU ORQUESTA. Interpretan boleros, guarachas, son y tango, en el espectáculo Ojalá te enamores. S 15. Bar Nacional, Estados Unidos 308, 4361-5539, Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 64, 152, 29, 86, 33, 93.

Viernes, 23.30 hs. DOSAXOS2. Sigue presentando su Kachivachetur. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5. Teatro Payró. San Martin 766. 4312-5922. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140,

Viernes, 21.30 hs. HORACIO FONTOVA. Se presenta junto a José Ríos. ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 70, 115, 9, 99, 10, 132, 17, 140, 23, 45, 152, 59, 111. Subte C.

es, 22 hs. Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. ALBERT PLA. El cantautor catalán, uno de los más corrosivos de la escena española, se presenta junto al guitarrista flamenco Diego Cortés. \$ 15. Niceto Club. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Sábado, 22 hs. MARCELA SUEZ. Presenta su espectáculo Cante Jondo. Junto a Andrea De Felice, Paula González, Gabriela Balado, Argentina Cádiz, Manuel Santiago, Emilio Romero, Héctor Romero y Juan Romero. 5 10. Centro Cultural Borges. Viamonte v San Martín, 5555-5359, Colectivos: 6. 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 109, 115, 130, 152.

Jueves, 23 hs. SEPTETO MATAMOROS. Desde Cuba llega esta formidable agrupación sonera. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28. 29. 33. 54. 61. 62. 64. 74.

Viernes y sábado, 23 hs. CECILIA TODD. La venezolana actúa después de cuatro años en Argentina y presenta los temas de su último CD. Canciones de Henry Martínez, Desde S 15. La Trastienda, Balcarce 460, 4342-7650, Colectivos: 2, 22, 24. 28. 29. 33. 54. 61. 62. 64. 74. 86. 111. 126. 130.

TEATRO

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado, 21 hs. Domingo, 20.30 hs. DICEN QUE EL ESPÍRITU... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA. Centro Cultural San Martín, Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CHITHRAI RECOIETA

Lunes, 20 hs. BODAS DE ORO. De: Jorge Polaco y Marcelo Marcilla. Dir.: Jorge Polaco. [gratis] Sábado y domingo. 21 hs. : OUF LE PASÓ A ALICIA? Dir - Daniel Casablanca S 5. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041. Colectivos: 10. 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124,

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES Sábado y domingo, 17 hs. Miércoles, 20 hs. COPEN-

HAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con; Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. Miércoles y viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 19,30 hs. CUENTOS DE HADAS. Dir.: Virginia Lago. Con: Lidia Catalano, Irene Almus y Claudia Rucci. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles a viernes y domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tellas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello, Andrea Garrote, María Onetto, Mariana Anghileri, Muriel Santa Ana, Nya Quesada, Mausi Martínez. Irene Grassi y Livia Koopman. \$ 8 y \$ 6. Miércoles: \$ 4. Jueves, 19,30 hs. Viernes, 20 hs. Sábado y domingo, 21 hs. LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO. De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Alicia Zanca, Jorge Suárez, Horacio Peña, Julia Calvo y Luis Machin. \$ 8. Jueves, \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155, Jue ves a domingo, 21 hs. TEMPERLEY. Texto: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Dir.: Luciano Suardi. Con: Stella Galazzi, Fabiana Falcón v Marta Lubos, \$ 5, Jueves, \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152, Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LOS ALBOR-NOZ, DELICIAS DE UNA FAMILIA ARGENTINA. Creada e interpretada por Los Macocos. Dir.: de Javier Rama. \$ 5. Jueves, \$ 2,50). Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sabado 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. Con: Gogó Andreau, Cutuli y elenco. \$ 10. Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIRLAS. De: Mario Diament, \$ 10 y \$ 5. Teatro del Pueblo, Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146,

Viernes, 21.30 hs. BREVE. Ciclo de tres obras breves. ASÍ FS LA MILONGA, De: Jorge Accame, Dir.: Luis Roffman LA ROCA AMORDAZADA. De: Patricia Zangaro. SIN ZAPA-TOS TACO AGUJA. De: Bernardo Cappa. Dir.: Luis Roffman. 53. Taller del Ángell, Mario Bravo 1239, 4963-1571. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 128, 140, 188,

Sábado, 0,30 hs. CACHAFAZ. De: Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Dir.: Miguel Pittier. \$ 8. Club del vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Miércoles y jueves, 20.15 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20.15 hs. CALÍGULA. Musical de Pepe Cibrián Campoy y Ángel Mahler. Desde \$ 10. Teatro del Globo. Marcelo T. de Alvear 1155, 4816-3307, Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

ves y viernes, 21 hs. CINCO PUERTAS. Sábado, 21 hs. MEMORIA. Domingo, 20 hs. CAUTIVERIO. Por: Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151,

Sábado 21 bs CÓMICO Con Gustavo Garzón Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco, Diego Reinhold y una actriz invitada. Un show de comedia basado en el género stand un norteamericano, \$ 10, Niceto Bar, Niceto Vega 5510, 4779-9396, Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168,

Sábado, 23 hs. Domingo, 20 hs. DERECHAS, Dir.: José María Muscari. \$ 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sabado, 21 hs. EL DESORDENADO VUELO DE LAS MARI-POSAS. Por: Grupo Teatro Altosf, de Venezuela. De: Octavia v Luz De Petre, Dir.: Juan Carlos De Petre, \$ 5. Domingo. 19 hs. MANZANA PODRIDA. De y dir.: Alejandro Robino. Con: Pablo Lambarri y Carlos Ovejero. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 6. Sábado, \$ 8. Viernes, 21 y 23,30 hs. UN BARRIO DE PELÍCULA. Por: Contrafarsa. La gran murga uruguaya con 22 años de trayectoria. Dir. y arreglos corales: Eduardo Pitufo Lombardo. \$ 10. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707 Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159,

Viernes y sábado, 22.30 hs. EL PUPILO QUIERE SER TUTOR, De: Peter Handke, Dir.: Lito Cruz, Con: Carlos Moreno v Lito Cruz, \$ 10. Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIFRRA MÍA. De: Eduardo Royner, Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10 Andamio 90 Paraná 660, 4374-1484, Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142,

Sábado 21 bs. LA MUFRTE DE MARGUERITTE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky, Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky, S.R. El Camarin de las Musas, Mario Bravo 960. 4862-0655, Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111,

Viernes 21 hs. Sábado, 20 v 22,30 hs. LAS OBRAS DE AYER (FL REFRITO), Por Les Luthiers, Desde S 5, Teatro Coliseo. Marcelo T. de Alvear 1125. 4814-0200. Colectivos: 5, 7, 9, 10. 17. 45. 59. 70. 75. 100. 101. 106. 108. 111, 132, 150, 152.

Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese. Con: Osmar Núñez y otros. \$ 10. Sabado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$5. Domingo, 20 hs. LA DAMA O EL TIGRE. De y dir.: Andrea Garrote. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 18 hs. PALABRA DE BORGES. De y por: Walter Santa Ana. Dir.: Ricardo Suárez. \$ 5. Teatro Payró. San M tín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 22 hs. PARA TODOS LOS GUSTOS (AS YOU LIKED). De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado v domingo, 18.30 hs. TÉ NEGRO, Autoras e Intérpretes: Vivian El Jaber y Mónica Gazpio. Dir.: Alejandro Mateo. \$5 (con té incluido). El Taller del Ángel. Mario Bravo 1239. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 128, 140, 188.

Viernes, 21 hs. ; YA SE HIZO USTED SU FOTOGRAFÍA? De y dir.: Marcos Rosenzvaig. S 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364, 4867-6578, Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146,

DANZA

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 19.30 hs. COPES TANGO COPES. Desde \$ 15. Teatro Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. EL UMBRAL Y AL ACECHO. Cor.: Ana Deutsch. UCSON Cor.: Alejandra Ceriani, \$3, Sabado, 21 hs. Domingo, 20 hs. PEDIGÜEÑOS. Cor.: David Señoran. 5.5. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Miércoles a domingo, 20.30 hs. OPERATANGO. Por: Compañía Tangokinesis. Dir.: Ana María Stekelman. \$8, \$6 y \$4. Miés coles: \$ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146.

SE PRORROGA EL CONCURSO PARA CARGOS DIRECTIVOS DE PROTEATRO

Proteatro ha decidido prorrogar el llamado a concurso público de cinco (5) cargos para completar el Directorio del Instituto para la Protección y Fomento de la Actividad Teatral no Oficial de la Ciudad de Buenos Aires.

- Dichos cargos deberán ser cubiertos por dos (2) actores o actrices, un (1) autor/a de teatro, un (1) director/a de teatro y un (1) escenógrafo/a, vestuarista o persona con acreditada trayectoria artística.
- · Las bases y condiciones podrán retirarse de lunes a viernes, de 14 a 18, en la sede de Proteatro (Avenida de Mayo 575, 4º piso oficina 400) hasta el 15 de septiembre próximo; ampliándose el plazo de recepción de presentaciones hasta el 30 de dicho mes.



SECRETARIA DE CULTURA

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALE

viernes

[\$2] De 10 a 21 hs. EXPOSICIÓN. EDUARDO DOU SOLÉ. Pintura de Abstra - Acción. LEO TAVELLA. Esculturas. MARIO SAPIA. Pinturas. EDUARDO HOFFMAN. Pinturas. MARY ROZENMUTER. Sueños Cristalizados. Centro Cultúral Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.



gratis 19 hs. TANGO. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BS. AS. Invitados: Osvaldo Piro y Alberto Bianco. Congreso de la Nación, Salón de los Pasos Perdidos. Av. Rivadavia 1864, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 105, 116, 129 G, 150, 151, 168.

gratis] 21 hs. TEATRO. SEGÚN EL EVANGELIO. De y coreog.: Yamil Ostrovsky. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

21 hs. LECTURAS. TÉ CON SCONS. Gido a cargo de Héctor Urruspuru y Esteban Charpentier. Casa de la Poesia. Honduras 3784. 4953-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109. 128. 140, 151, 168.

[\$1] 22 hs. CINE. CICLO WONG KAR-WAI. CHUNG-KING EXPRESS. Con Brigitte Lin, Tony Leung Chiu-Way, Takeshi Kaneshiro, Faye Wang. Informes: La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso, 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[a la gorra] 21.30 hs. DANZA. GIROHONDO. Espectáculo de danza-teatro basado en la poesía de Oliverio Girondo. Dir.: Florencia Chame. Con: Florencia Chame, Pablo Herrero y Valeria Kamenet. Centro Cultural Gargantúa. Jorge Newbery 3563. Colectivos: 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93. 112, 140, 168, 176, 184.

sábado

[gratis] 15 hs. CHICOS. PIĆNIC DE LECTURA. Cuentos, adivinanzas y poesías para que chicos y padres compartan un espacio de lectura. Para chicos desde 4 años. Se suspende por lluvia. Retirar entradas una hora antes, cupo limitado. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[\$1] CHICOS. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS. De 15.30 a 16 his. DE 6 A 8 AÑOS. De 16 a 17 hs. DE 8 AÑOS EN ADELANTE. Por: Grupo La Kuenterita. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 5, 6, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

La Página de la Ciudad

El Gohierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.a

[a la gorra] 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN. Muñeca en biblioteca. Por: grupo Tiempo de titeres. Centro Cultural del Sur; La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[\$1] 16 hs. CHICOS. DON QULIOTE EN LA LUNA. Con juegos y canciones. Por: Grupo La Kuenterita. Para chicos de 6 años en adelante. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 16 hs. CHICOS. DE PEDRO, EL LOBO Y EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES. Adaptación libre del cuento sinfónico, para titeres y quinteto de vientos. De: Sergei Prokoñev. Adaptación y dir. gral: Gabriela Marges. Músicos: El Cuarteto y yo. Retirar entrados una hora antes; cupo limitado. No se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

a la gorra 17 hs. CHICOS POPULARES EN EL CEN-TRO DE LA TIERRA. Versión libre de Viaje al centro de la Tierra, de Julio Verne. Para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 17 hs. CINE. PODER Y CENSURA. Los limites de la mirada. VIRIDIANA. Dir.: Luis Buñuel. Con: Silvia Pinal y Francisco Rabal. La entrodas se pueden retirar en el mismo Jugar desde 1 hora antes de cada función. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

[a la gorra] 17 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN. UNA TRAVESÍA NARRADA... Historias de Chejov, Carver, Saki, Yourcenary Girondo. Con: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal de Palermo). 4774-9452 / 4778-3899. Colectivos:

[gratis] 18 hs. CINE. CICLO DE CINE EXTRANJERO: JIM JARMUSCH. BAJO EL PESO DE LA LEY. Con Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220/4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104. 92.

[gratis] 19 hs. ROCK. AGUANTE BS.AS. 2002. 3° Semifinal. Semolina, Superextra, Leptones, Lunar 69, Que, 8 monos, Mondo Kronhela, Hibridos, Dempsey, Los Felices Tatos. Gine El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 86, 185, 56, 117, 193, 80, 141.

[gratis] 20 hs. TEATRO. 1989: POR CUATRO DÍAS ROTOS. De y dir.: Cacho Palma. Con: Pablo Pablo Solari, Carla Rodríguez y Marcos Ramos. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

domingo

[gratis] 14.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 15 hs. JARDINES DE FLORENCIO. Por: Grupo Jaruzi, 16.30 hs. CON USTEDES, LOS TÍTERES. Por: grupo La Perdiz. Centro Cultural del Sur, La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[\$1] 15 hs. MUSEOS. VISITA GUIADA. De fueguinos, misioneros y ganaderos. Visita temática con actividad en la exhibición. 16 hs. EL ARTE DE LA POLÍTICA: CACIQUES Y PARLAMENTOS. Visita temática en la exhibición Más allá de la frontera, historia de las sociedades de Pampa y Patagonia en el siglo XIX. 71 hs. MUJERES INCAS: GESTOS, PRENDAS E IMÁGENES. Visita temática con acti-

vidad en là exhibición De la Puna al Chaco. Una historia precolombina, exposición arqueológica sobre 4.000 años de historia en el Noroeste argentino. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[a la gorra] 15.30 hs. CHICOS. EN CARNAVAL. Música y teatro al aire libre. Por: Grupo Las Encantadoras. Músico invitado: Federico Tellechea. Cajas, bombos, guitarras, platillos, resuenan para celebrar el carnaval de Jujuy. Al aire libre. Se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martin 4453, 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[a la gorra] 15 hs. CHICOS. LA CENICIENTA. Por: Compañía de Yamil Ostrovsky - Comedia del arte. Para toda la familia. 17 hs. MICROPIBE. De y dir.: Mariano Caligaris. Con: Grupo Acting Troupe. Para chicos mayores de 4 años. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco, Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 15. 30 hs. TEATRO. CUANDO LLEGUE LA NOCHE LO DIRÉ. Por: Grupo Kalimba, teatro callejero. Espectáculo didáctico basado en textos de Federico García Lorca Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220/4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS, UNA DE PAYASO.
Teatro infantil. De: Carlos Fica. Por: Grupo Reciclado. Al aire libre. Se suspende por lluvia. Anexo Infantil Tierra Verde. [gratis] 17.30 hs. TODO EL AÑO ES CARNA-VAL. Por. Murga Los Descarrilados de Parque Avellaneda, integrada por 70 vecinos. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36. 55. 92. 104. 126.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES. Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 16 y 17.30 hs. CHICOS. PRELUDIO DE GALI-LEO. Espectáculos de marionetas para chicos curiosos. Marionetista: Mirta Soto. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 17 hs. CHICOS. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: Dia del Maestro. Cuentos, poesías, juegos y canciones alusivas. Confección de un regulo para el maestro. Derechos del niño: a aprender. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 17.30 hs. MURGA. LOS DESCARRILADOS DE PARQUE AVELLANEDA. La murga, integrada por unos sesenta vecinos, entre adultos y niños, hace una nueva presentación. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. Colectivos: 5, 7, 36, 55, 92, 104.

[gratis] 18 hs. TANGO. ARIEL SPANDRIO Y SU SEX-TETO. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 43426924. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 18.30 hs. CHICOS. RECUENTOS. Por: Mariano Musó y Luis Arenillas. Cuentos y leyendas para disfrutar. En Parque Saavedra

Esta es la programación de la Carpa Cultural Itinerante para

SABADO. 15 hs. ESQUECHES, DEL INGLES "SKETCH".

De Enrique Federman. Espectáculo de clown para toda la familia. Con E. Federman. JORNADAS DE AJEDREZ. Cursos, simultáneas y ajedrez gigante. Coordinado por la Asociación Miguel Najdorfy la Dirección de Deportes. 15.30

ciación Miguel Najdorf y la Dirección de Deportes. 15.30 p. LASE DE BAILE: FOLKLORE. A cargo de Laura Pérez. 16.30 hr. RADIOMENSAJE. De Gastón Cerana. Ciclo de Teatro x la Identidad. Con Mónica Lairana y Gastón Cerana. Dir.: Gabriel Rovito. EL DISCURSO DE NADIE. Poemas de Nicanor Parra. Monólogo teatral. Con Patricio Contreras. 16.300 hr. FLOR DE UN DÍA. Teatro Callejero. Por el grupo Escena Subterránea. 17.30 hr. CLASE DE BAILE CIENCIA EN GRANDE PARA CHICOS. Taller de astronomia, biologia y geologia. Actividad con cupo limitado coordinada por el Planetario. 18.30 hr. EL PELELE. Versión libre de "El señor Badanas", de Carlos Amiches. Teatro-Humor. Por La Banda de la Risa. Con Diana Lamas, Claudio Gallardou, Cristina Fridmàn, Oscar Guzmán, Marcos Gómez, Gustavo Ferreira, Coni Marino y Gabriel Rovito. Versión y dir.: Claudio Gallardou.

DOMINGO. 15 hs. RELATOS DE AVENTURAS. Espectáculo de narraciones para chicos. Con Ana María Bovo. 15 hs. JORNADAS DE AJEDREZ. Cursos, simultáneas y ajedrez gigante. Coordina: Asociación Miguel Najdorf y la Dirección de Deportes. 15.30 hs. CLASE DE BAILE. 16.30 hs. DIÁLOGOS APÓCRIFOS. De Rafael Solano y Brian Chambouleyron, Teatro musical — Humor. Con B. Chambouleyron y R. Solano. 16.30 hs. RATAPLÁN. Grupo de Percusión. 16.30 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Circuito de juegos para grandes y chicos. 17 hs. CLASE DE BAILE. 16.30 hs. EL PELELE. Versión libre de "El señor Badanas", de Carlos Arniches. Teatro-Humor. Por La Banda de la Risa.

Parque Saavedra. Melián y Paroissien. Colectivas: 29, 76, 67, 71, 130. Tren: FCG Mitre.

Canciones y narraciones con títeres sobre fábulas populares. Para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco, Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 20 hs. CORO. CICLO "A QUE FLOREZCA MI PUEBLO". Coro de la Universidad del Sur. Director: Carmelo Fioriti (Bahia Blanca). Cantoral. Radio Nacional, Auditorio. Maiple 555. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 50, 59, 70, 99, 100, 106, 109, 111, 115, 129 F, 132, 140, 142. 146, 155. Subte: B V C.

[a la gorra] 20.30 hs. HUMOR. NO SOY CLON. Espectáculo casi humorístico, Cuatro clowns en un concierto lírico imposible. Dir.: Daniel Casablanca (Los Macocos). Huella Club de Arte. Medrano 535. 4902-0080. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

MINAL BANNA SECRETARIO DE CULTURA DRIGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES gobBsAs